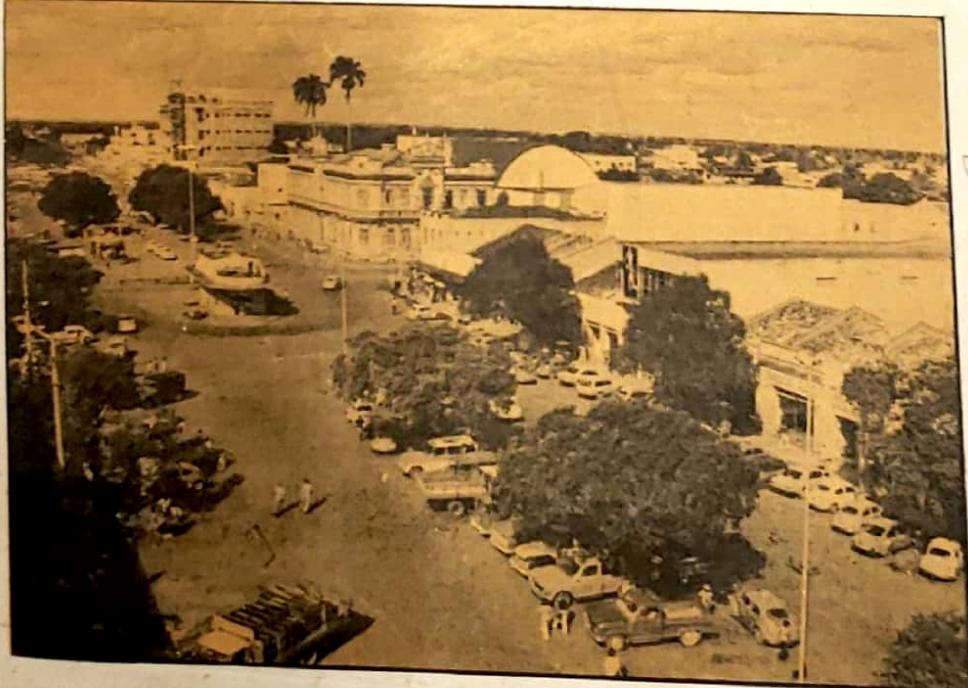


FEIRA DE SANTANA

DIMENSÃO EXATA DO PROGRESSO



A dimensão exata do progresso de uma cidade é dividida entre a perseverança e o trabalho de seus governantes e a intensidade da participação do seu povo no processo de desenvolvimento. A união de propósitos e esforços entre dirigentes e a

população determina a realização maior e grandiosa de uma vida comunitária: o progresso da cidade e a elevação comum dos padrões de vida de seus habitantes. Assim se traduz a dimensão exata do progresso.

FEIRA TURISMO

O atual governo do Município, consciente de que o Turismo se constitui em ponto básico para o desenvolvimento comunitário e para a conquista de divisas, através de SETURF - Secretaria de Turismo Recreação e Cultura, trabalha ativamente para dotar a cidade da infra-estrutura indispensável à expansão do turismo. Hotéis, bares, restaurantes, sinalização, postos de informação, divulgação do seu folclore e artesanato, festas populares, tudo vem sendo cuidadosamente estruturado.

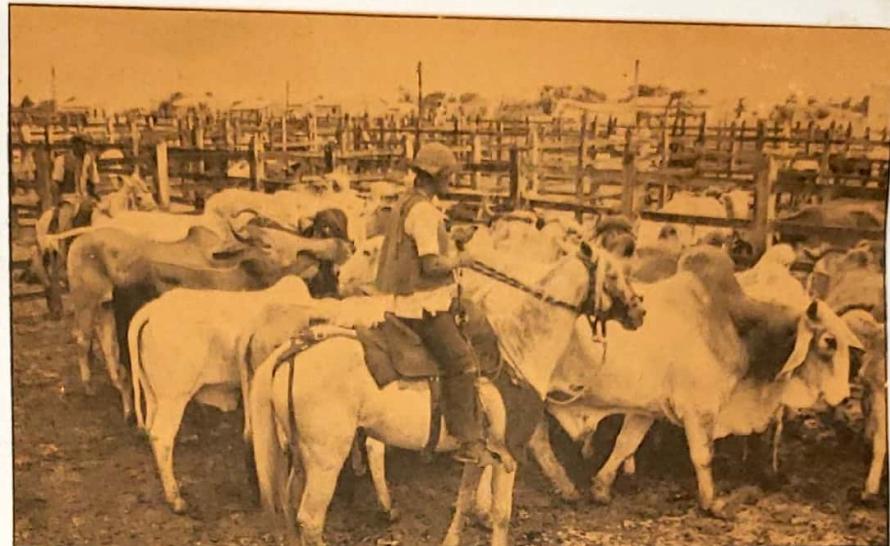
Afinal, Turismo é parte integrante do progresso.

A Feira Livre é talvez a maior atração turística da Cidade. Realizada as segundas e sábados ela tece um ambiente multicolorido, onde se misturam produtos e pessoas das mais diversas procedências, aspectos folclóricos e originalidade, que lhe garantem o título da maior do Norte do Brasil, ao lado da sua tradicional Feira do Gado.

Feira de Santana é também o centro nordestino de exposições pecuárias que se transformam em festas típicas, pela realização de vaquejadas, corridas de cavalo e rodeios.

Das suas festas populares, duas merecem destaque especial: A Festa de Santana, em louvor à padroeira, realizada anualmente no último domingo do mês de janeiro, é uma das maio-

O Museu Regional atrai estudiosos e historiadores de todo o mundo. A história de toda uma região pode ser conhecida e estudada aqui.



res atrações do Estado, sobretudo devido à Lavagem da Igreja e Levagem da Lenha, pelo seu conteúdo folclórico e popular.

Nacionalmente famosa é a sua Micareta (carnaval realizado após a Páscoa) a maior festa momesca do Brasil, atraindo milhares de turistas para 4 dias de alegria com trios elétricos escolas de samba, desfiles de carros alegóricos, etc.

O artesanato, principalmente o de couro, se impõe como um dos melhores do País. A tapeçaria de Charles Albert é algo a merecer destaque especial — a cerâmica é trabalhada ao lado da madeira, da palha do ouricuri, etc.

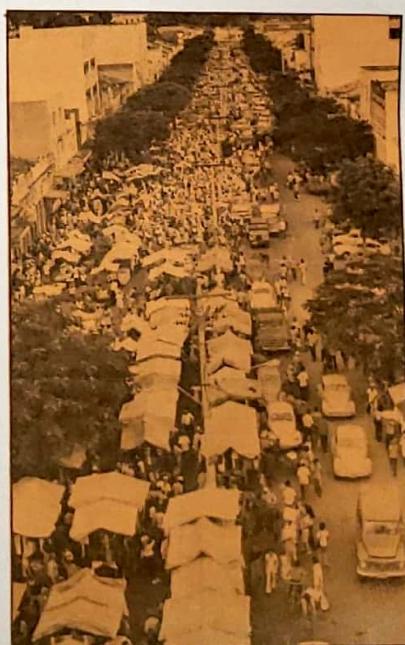
Os principais pontos de atração turística da cidade foram recuperados, pintados e urbanizados tais como o Estado Jóia da Princesa, a Fonte Luminosa, os Currais Modelo, onde se realiza a tradicional Feira do Gado e o Museu Regional, possuindo este um acervo dos mais valiosos do Brasil, onde se destacam obras de artistas famosos como Di Cavalcanti, Genaro de Carvalho, Raimundo Oliveira, Manabu Mabe, Mário Cravo, Caribé e outros,

Feira tem o melhor gado do Brasil. A Feira do Gado, além de sua importância comercial, atrai turistas de todos os estados brasileiros.

além de uma coleção de 30 quadros da pintura inglesa contemporânea, e uma série de objetos representativos do ciclo do couro no Brasil.

O Museu Regional é visita obrigatória para quem vem a Feira de Santana.

Assim, o turismo, ponto importante dentro dos modernos conceitos de administração municipal, não foi esquecido. Hoje, os visitantes o viajante, o turista, ao lado do progresso e do desenvolvimento de Feira de Santana podem apreciar seus atrativos regionais e típicos, todos eles bem cuidados e preservados, contando com o conforto de hotéis e de uma infra-estrutura necessária ao desenvolvimento do Turismo sadio.



A Feira Livre, colorida, movimentada e alegre, tem de tudo. É a maior e mais visitada do país.

FEIRA TURISMO

O atual governo do Município, consciente de que o Turismo se constitui em ponto básico para o desenvolvimento comunitário e para a conquista de divisas, através de SETURF – Secretaria de Turismo Recreação e Cultura, trabalha ativamente para dotar a cidade da infra-estrutura indispensável à expansão do turismo. Hotéis, bares, restaurantes, sinalização, postos de informação, divulgação do seu folclore e artesanato, festas populares, tudo vem sendo cuidadosamente estruturado.

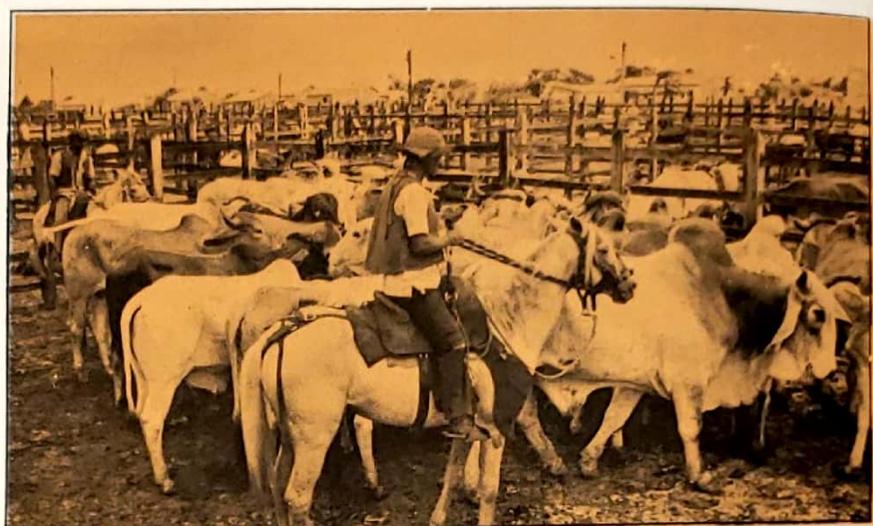
Afinal, Turismo é parte integrante do progresso.

A Feira Livre é talvez a maior atração turística da Cidade. Realizada as segundas e sábados ela tece um ambiente multicolorido, onde se misturam produtos e pessoas das mais diversas procedências, aspectos folclóricos e originalidade, que lhe garantem o título da maior do Norte do Brasil, ao lado da sua tradicional Feira do Gado.

Feira de Santana é também o centro nordestino de exposições pecuárias que se transformam em festas típicas, pela realização de vaquejadas, corridas de cavalo e rodeios.

Das suas festas populares, duas merecem destaque especial: A Festa de Santana, em louvor à padroeira, realizada anualmente no último domingo do mês de janeiro, é uma das maio-

O Museu Regional atrai estudiosos e historiadores de todo o mundo. A história de toda uma região pode ser conhecida e estudada aqui.



res atrações do Estado, sobretudo devido à Lavagem da Igreja e Levagem da Lenha, pelo seu conteúdo folclórico e popular.

Nacionalmente famosa é a sua Micareta (carnaval realizado após a Páscoa) a maior festa momesca do Brasil, atraindo milhares de turistas para 4 dias de alegria com trios elétricos escolas de samba, desfiles de carros alegóricos, etc.

O artesanato, principalmente o de couro, se impõe como um dos melhores do País. A tapeçaria de Charles Albert é algo a merecer destaque especial – a cerâmica é trabalhada ao lado da madeira, da palha do ouricuri, etc.

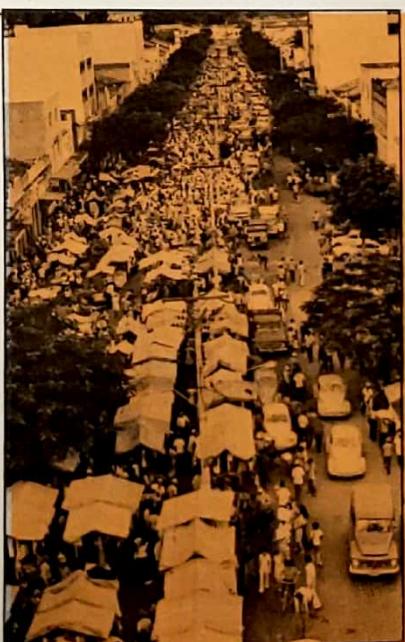
Os principais pontos de atração turística da cidade foram recuperados, pintados e urbanizados tais como o Estado Jóia da Princesa, a Fonte Luminosa, os Currais Modelo, onde se realiza a tradicional Feira do Gado e o Museu Regional, possuindo este um acervo dos mais valiosos do Brasil, onde se destacam obras de artistas famosos como Di Cavalcanti, Genaro de Carvalho, Raimundo Oliveira, Manabu Mabe, Mário Cravo, Caribé e outros,

Feira tem o melhor gado do Brasil. A Feira do Gado, além de sua importância comercial, atrai turistas de todos os estados brasileiros.

além de uma coleção de 30 quadros da pintura inglesa contemporânea, e uma série de objetos representativos do ciclo do couro no Brasil.

O Museu Regional é visita obrigatória para quem vem a Feira de Santana.

Assim, o turismo, ponto importante dentro dos modernos conceitos de administração municipal, não foi esquecido. Hoje, os visitantes o viajante, o turista, ao lado do progresso e do desenvolvimento de Feira de Santana podem apreciar seus atrativos regionais e típicos, todos eles bem cuidados e preservados, contando com o conforto de hotéis e de uma infra-estrutura necessária ao desenvolvimento do Turismo saudoso.



A Feira Livre, colorida, movimentada e alegre, tem de tudo. É a maior e mais visitada do país.

